



A CASA DOS DEUSES

Os Guardiães



José Leonídio

autografia



“– Negro eu tratar assim, ter que ajoelhar para saber quem nasceu para servir a nós. Quanto mais velho, mais prazer eu sinto em arriá a meus pés. Vocês dizer que dentro deste viver os seus Deuses, agora eu querer ver, pois estes demônios negros vão virar bancos, cadeiras e mesas pra nós sentar e comer. Ato contínuo, levantou o mais alto possível sua arma exorcista e novamente fez gemer o velho jacarandá.”

Um grupo de cativos supersticiosos, que não passava por ali porque segundo os mais antigos fora um quilombo, e também porque o jacarandá era a morada dos espíritos dos quilombolas, foram obrigados a ver a queda do símbolo da resistência negra a escravidão. O machado zunia, o jacarandá gemia, Sir James sorria com seu corpo esguio, seu rosto de feições finas e avermelhado, não se sabe se do sol ou de ódio.

***Os Guardiães* é o segundo livro da pentalogia "A Casa dos Deuses" e trata da memória dos Tupinambás. Tem a preservação da Floresta da Tijuca como seu principal enredo, num romance que tem o século XIX como cenário. À venda em <https://www.autografia.com.br/produto/a-casa-dos-deuses-os-guardiaes/>.**